



SCHÜLERINNENRADIO PROGRAMM APRIL

Jeweils Dienstag und Donnerstag zwischen 19:30-20:00 Uhr auf oe1campus

SENDEDATUM: Dienstag, 3. April 2018 | 19:30

SENDUNGSTITEL: Hörstolpersteine

PROJEKTTEAM: SchülerInnen des Akademischen Gymnasiums Salzburg (SBG)

Mit ihren „Hörstolpersteinen“ setzen die Schülerinnen der 4B Klasse zehn Menschen ein akustisches Denkmal, indem sie in Hörbiografien deren Schicksal in Erinnerung rufen. Ihr Radioprojekt gegen das Vergessen steht im Kontext der „Stolpersteine“ des Künstlers Gunter Demnig, der an NS-Opfer erinnert, indem er mit Namen, Geburts- und Sterbedaten versehene Messingtafeln vor ihrem letzten selbstgewählten Wohnort in den Gehsteig einlässt. Wie Stolpersteine auf der Straße tauchen die akustischen Stolpersteine unverhofft in Radiosendungen auf und irritieren.

Entstanden in Kooperation mit der Radiofabrik Salzburg (WH).

SENDEDATUM: Donnerstag, 5. April 2018 | 19:30

SENDUNGSTITEL: LIVE-Sendung: „Sci-Fi Filme & Fußball in einer Sendung“

PROJEKTTEAM: Ella Lingens Gymnasium (W)

Ihr hört Fakten und Insights zu den besten Sci-Fi Filmen der letzten Jahre. Und um auch Sportbegeisterte zu erreichen erzählt uns ein Schüler von seiner Fußballkarriere.

SENDEDATUM: Dienstag, 10. April 2018 | 19:30

SENDUNGSTITEL: „Direkte Demokratie – Reifeprüfung für das Volk“, Teil 1

PROJEKTTEAM: „Standpunkt“ – aufgenommen im Radiokulturhaus (W)

Im Rahmen der Sendereihe „Standpunkt“ diskutieren SchülerInnen dieses Mal das Thema „Direkte Demokratie“. Zu hören ist ein gekürzter Mitschnitt in drei Teilen vom 4. April 2018, aufgenommen im ORF RadioKulturhaus.

Podiumsgäste: Wolfgang Bogensberger (Stv.Leiter der Vertretung der Europäischen Kommission in Österreich), Tamara Ehs (Politologin, Universität Wien und IG Demokratie), Rita Trattinig (Institut für kulturellen Wandel), Hans G. Zeger (Obmann der ARGE DATEN - Privacy Austria).

STANDPUNKT ist eine Veranstaltung des BMBWF. Kooperationspartner ist der ORF, die Tageszeitung KURIER ist Partner im Redaktionsteam.

SENDEDATUM: Mittwoch, 11. April 2018 | 19:30

SENDUNGSTITEL: „Direkte Demokratie – Reifeprüfung für das Volk“, Teil 2

PROJEKTTEAM: „Standpunkt“ – aufgenommen im Radiokulturhaus (W)

Im Rahmen der Sendereihe „Standpunkt“ diskutieren SchülerInnen dieses Mal das Thema „Direkte Demokratie“. Zu hören ist ein gekürzter Mitschnitt in drei Teilen vom 4. April 2018, aufgenommen im ORF RadioKulturhaus.

Podiumsgäste: Wolfgang Bogensberger (Stv.Leiter der Vertretung der Europäischen Kommission in Österreich), Tamara Ehs (Politologin, Universität Wien und IG Demokratie), Rita Trattinig (Institut für kulturellen Wandel), Hans G. Zeger (Obmann der ARGE DATEN - Privacy Austria).

STANDPUNKT ist eine Veranstaltung des BMBWF. Kooperationspartner ist der ORF, die Tageszeitung KURIER ist Partner im Redaktionsteam.

SENDEDATUM: Donnerstag, 12. April 2018 | 19:30

SENDUNGSTITEL: „Direkte Demokratie – Reifeprüfung für das Volk“, Teil 3

PROJEKTTEAM: „Standpunkt“ – aufgenommen im Radiokulturhaus (W)

Im Rahmen der Sendereihe „Standpunkt“ diskutieren SchülerInnen dieses Mal das Thema „Direkte Demokratie“. Zu hören ist ein gekürzter Mitschnitt in drei Teilen vom 4. April 2018, aufgenommen im ORF RadioKulturhaus.

Podiumsgäste: Wolfgang Bogensberger (Stv.Leiter der Vertretung der Europäischen Kommission in Österreich), Tamara Ehs (Politologin, Universität Wien und IG Demokratie), Rita Trattinig (Institut für kulturellen Wandel), Hans G. Zeger (Obmann der ARGE DATEN - Privacy Austria).

STANDPUNKT ist eine Veranstaltung des BMBWF. Kooperationspartner ist der ORF, die Tageszeitung KURIER ist Partner im Redaktionsteam.

SENDEDATUM: Dienstag, 17. April 2018 | 19:30

SENDUNGSTITEL: "Der Ritter Kamenbert“, Teil 1

PROJEKTTEAM: BG Klostergasse (W)

Kämpfen ist Käse! – Kamenbert, Sohn des Königs von Gorgonzola, hält nichts von Lanze und Schwert. Er schwingt lieber das Käsemesser: Denn seine große Leidenschaft ist Käse. Während alle anderen jungen Ritter kämpfen, fechten und auf Turnieren ihre Stärke erproben, schleicht er heimlich in die königliche Speisekammer zu den drei Käselai ben Emmi, Edi und Roquefort, um zu naschen. Die 1A des BG Klostergasse in Wien gestaltete diese gekürzte Hörspielfassung des gleichnamigen Musicals (WH).

SENDEDATUM: Donnerstag, 19. April 2018 | 19:30

SENDUNGSTITEL: "Der Ritter Kamenbert“, Teil 2

PROJEKTTEAM: BG Klostergasse (W)

Kämpfen ist Käse! – Kamenbert, Sohn des Königs von Gorgonzola, hält nichts von Lanze und Schwert. Er schwingt lieber das Käsemesser: Denn seine große Leidenschaft ist Käse. Während alle anderen jungen Ritter kämpfen, fechten und auf Turnieren ihre Stärke erproben, schleicht er heimlich in die königliche Speisekammer zu den drei Käseläiben Emmi, Edi und Roquefort, um zu naschen. Die 1A des BG Klostergasse in Wien gestaltete diese gekürzte Hörspielfassung des gleichnamigen Musicals (WH).

SENDEDATUM: Dienstag, 24. April 2018 | 19:30

SENDUNGSTITEL: "Der Ritter Kamenbert“, Teil 3

PROJEKTTEAM: BG Klostergasse (W)

Kämpfen ist Käse! – Kamenbert, Sohn des Königs von Gorgonzola, hält nichts von Lanze und Schwert. Er schwingt lieber das Käsemesser: Denn seine große Leidenschaft ist Käse. Während alle anderen jungen Ritter kämpfen, fechten und auf Turnieren ihre Stärke erproben, schleicht er heimlich in die königliche Speisekammer zu den drei Käseläiben Emmi, Edi und Roquefort, um zu naschen. Die 1A des BG Klostergasse in Wien gestaltete diese gekürzte Hörspielfassung des gleichnamigen Musicals (WH).

SENDEDATUM: Donnerstag, 26. April 2018 | 19:30

SENDUNGSTITEL: Radiogeographie: zwei Kurzsendungen

PROJEKTTEAM: BG/BRG Freistadt (OÖ)

Schülerinnen und Schüler der 6. und 7. Klassen des BG/BRG Freistadt haben im Rahmen des Wahlpflichtfachs „Radiogeographie“ zwei Kurzsendungen erarbeitet. In der ersten Sendung geht es um die Geschichte von Abdul, der aus seiner Heimat flüchten musste. In der zweiten Kurzsendung dreht sich alles um das südostasiatische Land Laos (WH).
Projektbetreuung: Clemens Nirnberger (BG/BRG Freistadt).